

PRIMER CONGRESO

AE ESTATAL DE ACADEMIAS

**AVANCES Y DESAFÍOS DEL SISTEMA EDUCATIVO HIDALGUENSE:
HACIA LA MEJORA EDUCATIVA**

REGLAMENTO

Agosto, 2018.

Mg

Bse

Ee

I

Ei

Lc

M

I. CONDICIONES GENERALES

- Los trabajos podrán presentarse de acuerdo con las siguientes modalidades:
 - ✓ Ponencia
 - ✓ Poster o Cartel
 - ✓ Material video-gráfico
- Todos los resúmenes presentados serán evaluados por el Subcomité Técnico del Congreso.
- Las decisiones del Subcomité Técnico serán inapelables.
- Los resúmenes de todos los trabajos presentados y aprobados por el Subcomité Técnico serán publicados en la memoria del Congreso.
- Para publicación en revista indexada ISBN, los autores de los trabajos aprobados deberán enviar el documento ampliado con un máximo de 15 cuartillas y carta de autorización para su publicación.
- En este Congreso se otorgarán las siguientes constancias:
 - Constancia de ponente
 - Constancia de asistente
- Todo el proceso de registro, envío de presentación y descarga de constancia de participación se hará a través de la página web de las Academias Estatales academiasestatales.seph.gob.mx/1er_congreso_AE.php

II. REGLAMENTO

- El periodo para el envío de resúmenes será del 31 de agosto al 17 de septiembre de 2018, sin excepción alguna.
- Los resúmenes se enviarán a través de la página web de las Academias Estatales academiasestatales.seph.gob.mx/1er_congreso_AE.php al ingresar recibirá en pantalla un número de confirmación, lo que no implica su tácita aceptación.
- Los resúmenes deberán contener los apartados enunciados en cada modalidad.



- En su caso, el periodo para aviso de dictamen de aceptación, será del 24 al 28 de septiembre.

III. CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS

✓ PONENCIAS

Contenido:

- Trabajos escritos donde los participantes exponen los resultados parciales o finales de una investigación o proyecto en desarrollo, realizan una aportación teórica de relevancia en el campo educativo o exponen una innovación educativa.
- En el caso de ponencias de investigación incluir:
 - Abstract
 - Planteamiento del problema
 - Propósito
 - Marco teórico
 - Método de investigación
 - Resultados
 - Conclusiones
 - Referencias
- En el caso de ponencias de experiencia de innovación educativa incluir:
 - Abstract
 - Diagnóstico de la situación
 - Marco teórico
 - Descripción de la innovación
 - Proceso de implementación
 - Evaluación de resultados

Aspectos formales:

- La extensión máxima de cada resumen es de 2 cuartillas.
- El trabajo deberá ser elaborado en procesador de palabras Word, tipo de letra Times New Roman 11.
- Título de la investigación o innovación en negritas.
- Nombre completo del autor, institución de procedencia y correo electrónico.
- Línea temática y subtema.
- Bibliografía.

Mg

Bse

Ee

I

Ei

Lc

M

Para las citas a lo largo del documento, basarse en el estilo APA sexta edición:

- Apellidos paterno, Inicial(es) del nombre (en caso de dos o más autores, separar con coma los nombres). (Año). *Título del libro*. Edición. Editorial. Ciudad. Páginas.
- Apellidos del autor, Inicial del nombre (en caso de dos o más autores, separar con punto y coma los nombres). (Año de publicación). "Título del artículo". *Título de la revista*. Volumen (No.) (ejemplo: Vol. 3 (5)). Páginas en las cuales está descrito el artículo (ejemplo: pp. 131-139).
- Apellido del Autor, Inicial del nombre. (Año) (Fecha exacta de la consulta). *Dirección electrónica de la página Web*. Fecha de la consulta.

Para elaborar su resumen puede utilizar como guía la plantilla que aparece en la página: academiasestatales.seph.gob.mx/1er_congreso_AE.php

✓ **POSTER O CARTEL**

Contenido:

- El poster deberá resumir, de forma accesible, física y conceptualmente, los procesos y resultados parciales o finales de una investigación o innovación educativa.

Aspectos formales:

- El poster deberá contener: título del trabajo, nombre del autor, nombre y logo de la institución de procedencia y correo electrónico (sujetarse al formato de plantilla). El formato debe ser a color, orientación vertical, dimensión de 90 x 120 cm.

Para registrar el poster deberá enviar un resumen escrito de una cuartilla con las siguientes características:

- En el caso de carteles que den cuenta de ejercicios de investigación, incluir:
 - Planteamiento del problema
 - Propósito
 - Marco teórico
 - Método de investigación
 - Resultados
 - Conclusiones
 - Referencias



- En el caso de carteles de experiencia de innovación educativa, incluir:
 - Diagnóstico de la situación
 - Marco teórico
 - Descripción de la innovación
 - Proceso de implementación
 - Evaluación de resultados

- El documento deberá ser elaborado en procesador de palabras Word con extensión máxima de una cuartilla; justificado y con interlineado sencillo usando letra tipo Times New Roman 11 normal, sin sangría.
- Título de la investigación o innovación en negrita.
- Nombre del autor, nombre y dirección de la institución de procedencia y correo electrónico del autor.
- Línea temática y subtema.
- Bibliografía.
- Para las citas a lo largo del documento, basarse en el estilo APA sexta edición:
 - Apellidos paterno, Inicial(es) del nombre (en caso de dos o más autores, separar con coma los nombres). (Año). *Título del libro*. Edición. Editorial. Ciudad. Páginas.
 - Apellidos del autor, Inicial del nombre (en caso de dos o más autores, separar con punto y coma los nombres). (Año de publicación). "Título del artículo". *Título de la revista*. Volumen (No.) (ejemplo: Vol. 3 (5)). Páginas en las cuales está descrito el artículo (ejemplo: pp. 131-139).
 - Apellido del Autor, Inicial del nombre. (Año) (Fecha exacta de la consulta). *Dirección electrónica de la página Web*. Fecha de la consulta.

- El poster deberá enviarse en formato digital a través del portal de SEPH y la versión impresa deberá entregarse en la Unidad de Coordinación Académica y Vinculación que se encuentra ubicada en el Edificio Central de la SEPH, Blvd. Felipe Ángeles s/n, Venta Prieta, 42080 Pachuca de Soto, Hgo.

Para elaborar su resumen y cartel puede utilizar como guía las plantillas que aparece en la página del Congreso:

[academiasestatales.seph.gob.mx/1er congreso AE.php](http://academiasestatales.seph.gob.mx/1er_congreso_AE.php)

✓ **MATERIAL VIDEO-GRÁFICO:**

Modalidad para presentación de videos originales resultado de procesos de investigación o prácticas educativas innovadoras.



Formatos sugeridos:

- MPEG-4 (codec de video AVC/H.264, codec de audio AAC y extensión de archivo .mp4).

Extensiones de archivo permitidas:

- .mp4, .mpeg, .mpg, .avi, .mov, .qt, .wmv, .asf, .webm, .mkv, .flv, .f4v, .m4v, .mpe, .mpv.

Los videos tendrán un máximo de duración de 5 minutos.

Para registrar el video deberá enviar un resumen con las siguientes características.

- Para videos que den cuenta de ejercicios de investigación, incluir:
 - Planteamiento del problema
 - Propósito
 - Marco teórico
 - Método de investigación
 - Resultados
 - Conclusiones
 - Referencias
- En videos de experiencia de innovación educativa, incluir:
 - Diagnóstico de la situación
 - Marco teórico
 - Descripción de la innovación
 - Proceso de implementación
 - Evaluación de resultados
- El documento deberá ser elaborado en procesador de palabras Word con extensión máxima de una cuartilla; justificado y con interlineado sencillo usando letra tipo Times New Roman 11 normal, sin sangría.
- Título de la investigación o innovación en negrita.
- Nombre del autor y dirección de la institución de procedencia y correo electrónico del autor.
- Línea temática y subtema.
- Bibliografía.
- Para las citas a lo largo del documento, basarse en el estilo APA sexta edición:
 - Apellidos paterno, Inicial(es) del nombre (en caso de dos o más autores, separar con coma los nombres). (Año). *Título del libro*. Edición. Editorial. Ciudad. Páginas.

Mg

Bse

Ee

I

Ei

Lc

M

- Apellidos del autor, Inicial del nombre (en caso de dos o más autores, separar con punto y coma los nombres). (Año de publicación). "Título del artículo". *Título de la revista*. Volumen (No.) (ejemplo: Vol. 3 (5)). Páginas en las cuales está descrito el artículo (ejemplo: pp. 131-139).
- Apellido del Autor, Inicial del nombre. (Año) (Fecha exacta de la consulta). *Dirección electrónica de la página Web*. Fecha de la consulta.

Para elaborar su resumen puede utilizar como guía la plantilla que aparece en la página: [academiasestatales.seph.gob.mx/1er congreso AE.php](http://academiasestatales.seph.gob.mx/1er_congreso_AE.php)

Los archivos de video deberán ser enviados al correo congreso.academias@seph.gob.mx para su valoración.

Los videos aprobados, sin excepción, serán destinados a las Academias Estatales de la Secretaría de Educación Pública, los cuales serán publicados oportunamente en su página web.

IV. Formas de presentación de los trabajos en el Congreso

- **Ponencias:** se dispondrá de un proyector multimedia para las presentaciones en PowerPoint. El ponente, al inicio de la sesión, deberá entregar su presentación al moderador de la mesa asignada para su proyección. Se otorgará a cada presentación oral un tiempo máximo de 15 minutos para su exposición y 5 minutos para su comentario, crítica y/o discusión. La presentación de trabajos formarán parte del acervo de la Academias Estatales.
- **Poster o cartel:** serán presentados en exposición. Esta modalidad permite que todos los carteles sean visualizados en forma continua, durante el desarrollo de la sesión. Se dispondrá de un máximo de 5 minutos por participante para la presentación y de 2 minutos para su comentario, crítica y/o discusión.
- **Material video-gráfico:** Para la presentación de videos, se dispondrá de un máximo de 8 minutos y de 2 minutos para su comentario, crítica o discusión.

V. Líneas Temáticas y Subtemas

Línea Temática:

La enseñanza y el aprendizaje de la matemática



Subtemas:

- Formación y profesionalización docente en la matemática.
- Desarrollo del pensamiento lógico matemático.
- La didáctica en la enseñanza de la matemática.
- La matemática y las emociones.
- Planeación didáctica matemática.
- Evaluación de competencia matemática
- Etno-matemática
- Tecnología y recursos para la enseñanza de la matemática
- Matemática inclusiva

Línea Temática:

Las prácticas Sociales del Lenguaje

Subtemas:

- Formación inicial y continua en el campo del lenguaje y la comunicación.
- El papel de la reflexión sobre la lengua en la práctica social del lenguaje.
- El lenguaje oral como práctica social.
- La diversidad lingüística en el aula.
- Implicaciones del enfoque didáctico del campo de lenguaje y comunicación en la práctica docente.
- Planificación y evaluación de procesos de construcción de la lengua.
- La expresión oral como herramienta de comunicación.
- Recursos didácticos para la enseñanza del lenguaje y la comunicación.
- El uso de las TIC como apoyo didáctico en el área comunicativa.

Línea Temática:

La escuela multigrado: evolución, situación actual y perspectivas

Subtemas:

- Supervisión escolar y asesoría técnico pedagógico.
- Gestión y organización escolar.
- Currículum, materiales y prácticas educativas.
- Formación inicial y continua de docentes.
- Infraestructura y equipamiento escolar.

Línea Temática:

Tendencias, paradigmas y desafíos en la didáctica de la lengua inglesa



Subtemas:

- Didáctica de la lengua inglesa.
- Bilingüismo en educación.
- Aprendizaje de una segunda lengua.
- Formación, profesionalización y certificación del docente de la lengua inglesa.
- Enfoque didáctico para la enseñanza del inglés.
- Procesos de certificación del idioma para estudiantes.
- La evaluación del aprendizaje en la lengua meta.

Línea temática:

Inclusión y Equidad Educativa

Subtemas:

- Formación y profesionalización docente en la inclusión y equidad educativa.
- Fortalecimiento académico para la atención de la discapacidad y de las aptitudes sobresalientes
- Derechos de las personas con discapacidad
- Metodologías de enseñanza específicas.
- Sistemas alternativos y aumentativos de comunicación.
- Innovación, tecnología y recursos para la inclusión.
- Evaluación e intervención educativa.
- Accesibilidad.

Línea temática:

Bienestar y Seguridad Escolar

Subtemas:

- Fortalecimiento académico para promover la convivencia, bienestar y seguridad escolar.
- Habilidades socioemocionales.
- Convivencia escolar y participación familiar.
- Derechos de las niñas, niños y adolescentes.
- Protocolos para la sana convivencia: prevención, detección y actuación.
- Innovación, tecnología y recursos para la convivencia sana.
- Determinantes sociales de la salud.

Línea temática:

Educación Intercultural

Mg

Bse

Ee

I

Ei

Lc

M

Subtemas:

- Formación y profesionalización docente en el enfoque intercultural.
- Estrategias didácticas para la educación intercultural.
- Educación en contextos de diversidad cultural.
- Derechos lingüísticos en el estado de Hidalgo.
- Recursos y materiales didácticos.
- Manifestaciones artísticas contemporáneas y prehispánicas.

Mg

Bse

Ee

I

Ei

Lc

M